АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | Технология |
|
| Уровень образования | Начальное общее образование |
| Срок реализации программы | 4 года (1-4 классы) |
| Документы, регламентирующие разработку программы | Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении Федеральной образовательной программы начального общего образования» |
| УМК |  •Учебник «Технология» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М.: «Просвещение» • Рабочая тетрадь «Технология» Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М.: «Просвещение» |
| Цели изучения учебного предмета | *Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета. Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных. |
| Задачи изучения учебного предмета | *Образовательные задачи курса*:— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;— формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);— формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений *Развивающие задачи:*— развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;— расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;— развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;— развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.*Воспитательные задачи:*— воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;— развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;— воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;— становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей. |
| Место в учебном плане | Учебный предмет «Технология» включен в качестве обязательного в состав предметной области «Технология» на уровне начального общего образования. На его изучение отводится 135 часов (по 1 часу в неделю). Материал по классам располагается следующим образом: 1 класс – 33 часа и по 34 часа во 2-4 классах. |
| Разделы рабочей программы  | Структурные единицы курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.*Основные модули курса «Технология»:*1. Технологии, профессии и производства.2. Технологии ручной обработки материалов: \*технологии работы с бумагой и картоном;\* технологии работы с пластичными материалами;\* технологии работы с природным материалом;\* технологии работы с текстильными материалами;\* технологии работы с другими доступными материалами.3. Конструирование и моделирование:\* работа с «Конструктором» (конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов).4. Информационно-коммуникативные технологии. |
| Планируемые результаты | **Личностные результаты:**— первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;— осознание роли человека и используемых им технологий всохранении гармонического сосуществования рукотворногомира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;— понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности ккультуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;— проявление способности к эстетической оценке окружающейпредметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм иобразов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;— проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различнымвидам практической преобразующей деятельности;— проявление устойчивых волевых качества и способность ксаморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми сучётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.**Метапредметные результаты***Познавательные УУД:*— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых втехнологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;— осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;— сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общееи различия;— делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;— использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;— комбинировать и использовать освоенные технологии приизготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;— понимать необходимость поиска новых технологий на основеизучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности. *Работа с информацией:*— осуществлять поиск необходимой для выполнения работыинформации в учебнике и других доступных источниках,анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действиямоделирования, работать с моделями;— использовать средства информационно-коммуникационныхтехнологий для решения учебных и практических задач(в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;— следовать при выполнении работы инструкциям учителя илипредставленным в других информационных источниках.*Коммуникативные УУД:*— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; — создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;— строить рассуждения о связях природного и предметногомира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, егостроении, свойствах и способах создания;— объяснять последовательность совершаемых действий присоздании изделия.*Регулятивные УУД:*— рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка послеработы);— выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;— планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;— устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозироватьдействия для получения необходимых результатов;— выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основеего оценки и учёта характера сделанных ошибок;— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.*Совместная деятельность:* — организовывать под руководством учителя и самостоятельносовместную работу в группе: обсуждать задачу, распределятьроли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательнойформе комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;— понимать особенности проектной деятельности, выдвигатьнесложные идеи решений предлагаемых проектных заданий,мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлятьвыбор средств и способов для его практического воплощения;предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА«ТЕХНОЛОГИЯ»1 класс**К концу обучения в первом классе обучающийся научится:— правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядокна нём в процессе труда;— применять правила безопасной работы ножницами, иглой иаккуратной работы с клеем;— действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночнойстороне материала; экономия материала при разметке);— определять названия и назначение основных инструментов иприспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;— определять наименования отдельных материалов (бумага,картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание,сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;— ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборкаизделия;— выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз,от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;— оформлять изделия строчкой прямого стежка;— понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;— выполнять задания с опорой на готовый план;— обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок нарабочем месте, ухаживать за инструментами и правильнохранить их; соблюдать правила гигиены труда;— рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшуюконструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;— распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.),их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);— называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) иприспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопаснохранить и работать ими;— различать материалы и инструменты по их назначению;— называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;— качественно выполнять операции и приёмы по изготовлениюнесложных изделий: экономно выполнять разметку деталейна глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резатьножницами по линиям разметки; придавать форму деталями изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратновыполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;— использовать для сушки плоских изделий пресс;— с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;— различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;— понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия изразличных материалов по образцу, рисунку;— осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать вколлективных работах под руководством учителя;— выполнять несложные коллективные работы проектного характера.**2 класс**К концу обучения во втором классе обучающийся научится:— понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать ихв практической деятельности;— выполнять задания по самостоятельно составленному плану;— распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называтьхарактерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;— выделять, называть и применять изученные общие правиласоздания рукотворного мира в своей предметно-творческойдеятельности;— самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы,убирать рабочее место;— анализировать задание/образец по предложенным вопросам,памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую)карту;— самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);— читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);— выполнять экономную разметку прямоугольника (от двухпрямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжныхинструментов (линейки, угольника) с опорой на простейшийчертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;— выполнять биговку;— выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя наткани по нему/ней;— оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;— понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями еёразвёртки;— отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;— определять неподвижный и подвижный способ соединениядеталей и выполнять подвижное и неподвижное соединенияизвестными способами;— конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;— решать несложные конструкторско-технологические задачи;— применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;— делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;— выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;— понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектнуюдеятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;— называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.**3 класс**К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:— понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;— выделять и называть характерные особенности изученныхвидов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);— узнавать и называть по характерным особенностям образцовили по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;— называть и описывать свойства наиболее распространённыхизучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);— читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёртокс помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник,циркуль);— узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);— безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;— выполнять рицовку;— выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;— решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: надостраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделийв соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;— понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшиеспособы достижения прочности конструкций; использоватьих при решении простейших конструкторских задач;— конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;— изменять конструкцию изделия по заданным условиям;— выбирать способ соединения и соединительный материал взависимости от требований конструкции;— называть несколько видов информационных технологий исоответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);— понимать назначение основных устройств персональногокомпьютера для ввода, вывода и обработки информации;— выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;— использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимойинформации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;— выполнять проектные задания в соответствии с содержаниемизученного материала на основе полученных знаний и умений.**4 класс**К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:— формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях,о мировых достижениях в области техники и искусства(в рамках изученного), о наиболее значимых окружающихпроизводствах;— на основе анализа задания самостоятельно организовыватьрабочее место в зависимости от вида работы, осуществлятьпланирование трудового процесса;— самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную(технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия— понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступныевиды домашнего труда;— выполнять более сложные виды работ и приёмы обработкиразличных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различныеспособы в зависимости и от поставленной задачи; оформлятьизделия и соединять детали освоенными ручными строчками;— выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему)и выполнять по ней работу;— решать простейшие задачи рационализаторского характерапо изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменениемфункционального назначения изделия;— на основе усвоенных правил дизайна решать простейшиехудожественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;— создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта,выравнивание абзаца);— работать с доступной информацией; работать в программахWord, Power Point;— решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;— осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе. |